

Sobre esta sección

QUINTA PARTE • Para los Catequistas

La persona que es catequista trabajará muy de cerca con los que se preparan para los sacramentos. Esas personas deberán ser gente de fe que hace eco al espíritu de Jesús en sus palabras, en sus obras y en lo que son.

Esta sección incluye:

- **Sesión de orientación para catequistas**

Esta sesión se puede usar inmediatamente después de reclutar a los catequistas y antes de iniciar el programa de preparación para los sacramentos.

- **Preparación y formación catequética**

Estas ideas para enriquecer la formación y preparación de los catequistas se pueden ejecutar de diferentes formas durante el año.

- **Retiro para catequistas**

—Este retiro sitúa la formación y preparación de sus catequistas en el contexto de un retiro espiritual.

—El retiro se puede adaptar y usar con cualquier grupo de adultos en su parroquia o escuela.

- **Representaciones bíblicas**

Estas representaciones se pueden usar en lugar de las lecturas bíblicas durante los ritos iniciales o durante el segmento de estudio bíblico de la sesión para los niños.

- **Ritos iniciales de la Guía para catequistas**

—Aunque estos ritos aparecen en la Guía para catequistas, sería bueno que hiciera una copia si usted va a presidir el rito inicial.

—Estos ritos se pueden copiar para facilitar la celebración de los ritos iniciales en los que todo el grupo participa en el programa.

Representaciones bíblicas

La actuación de pasajes bíblicos puede usarse como otro medio de contar a los niños las historias de la Sagrada Escritura. Los niños con frecuencia han leído o escuchado estas historias. Su vívida imaginación les permite visualizar la escena. Anímelos a usar su imaginación y tomar parte en estas actuaciones. Aquí ofrecemos algunas sugerencias para usar en las actuaciones:



1 Sea flexible y creativo.

Estas actuaciones pueden ser tan simples o tan elaboradas como prefiera. Pueden adaptarse de muchas maneras según la situación de su clase y el tiempo de que disponga. La lectura de la narración ofrece a varios niños la oportunidad de relatar una historia de la Biblia. Puede asignar varias partes a los niños para que las lean frente a la clase, con muy pocos disfraces o acciones. Con un poquito de preparación, puede agregar disfraces y simples acciones y presentar la dramatización para los padres o para otras clases. Cuando lea estas representaciones, piense cómo puede usarlas con sus estudiantes.

2 Adorne el guión.

Aquí presentamos simples narraciones basadas en historias bíblicas. A los niños les encanta usar su imaginación para contar la historia en sus propias palabras. Anime a los niños a que agreguen sus propios diálogos a la actuación cuando la historia lo permita.



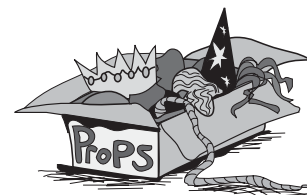
3 Considere el uso de disfraces.

Se pueden usar disfraces sencillos en estas representaciones. Mire en su casa y encontrará muchas cosas que puede usar para disfraces. Batas y toallas pueden usarse como túnicas. Sábanas viejas y retazos de tela pueden envolverse alrededor del cuerpo del niño y convertirse en vestidos y disfraces. Hojas o bolsas grandes de papel pueden decorarse para hacer disfraces que identifiquen los caracteres. Si pide a los niños que decoren un sombrero con el nombre de su personaje es otra forma de identificar el personaje que representan.



4 Agregue accesorios.

A los niños les gusta imaginar y usar cosas inventadas. A veces puede simplemente dejar que los niños inventen los accesorios. Otras veces los accesorios pueden ser cosas que se encuentren fácilmente, como un mantel o una canasta. Mire en su clase o en su casa y encontrará objetos para usar como accesorios. Los niños pueden también dibujar cosas que representen los accesorios necesarios en la representación.



5 Prepare el escenario.

Muchos escenarios pueden ser simplemente imaginados. Si el tiempo lo permite, puede hacer que los niños dibujen una escena de fondo en un pedazo grande de papel para murales. A los niños les encanta dibujar con tiza de color, y si su salón tiene una pizarra allí pueden dibujar la escena de fondo. Con frecuencia, un niño con un letrero puede mostrar el sitio en donde se desarrolla la escena.

